



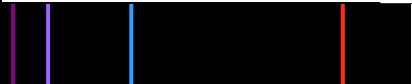


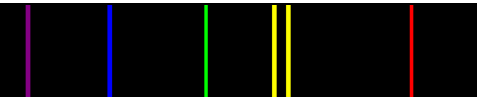


### Ch 3

### Évaluation formative

Entourez en rouge les zones à retravailler.

Connaissances	Je sais	Je croyais savoir	Je ne sais pas
 <p>Cette image correspond à un phénomène de :</p> <p><input type="checkbox"/> dispersion      <input type="checkbox"/> réflexion      <input type="checkbox"/> réfraction</p>			
<p>L'angle d'incidence se mesure entre le rayon incident et</p> <p><input type="checkbox"/> le dioptre      <input type="checkbox"/> la normale au dioptre      <input type="checkbox"/> le rayon réfracté</p>			
<p>L'indice de réfraction dépend de (plusieurs réponses possibles) :</p> <p><input type="checkbox"/> <math>\lambda</math>      <input type="checkbox"/> nature du milieu      <input type="checkbox"/> angle d'incidence</p>			
<p>L'air (<math>n = 1,0</math>) est un milieu moins réfringent que le verre (<math>n = 1,5</math>)</p> <p><input type="checkbox"/> vrai      <input type="checkbox"/> faux</p>			
<p>Lorsqu'un rayon passe d'un milieu d'indice plus grand vers un milieu d'indice plus petit, il :</p> <p><input type="checkbox"/> se rapproche de la normale      <input type="checkbox"/> s'éloigne de la normale</p>			
<p>La troisième loi de Schnell-Descartes est : <math>n_1 \sin i_1 = n_2 \sin i_2</math></p> <p><input type="checkbox"/> vrai      <input type="checkbox"/> faux</p>			
 <p>Cette image correspond à un phénomène de :</p> <p><input type="checkbox"/> dispersion      <input type="checkbox"/> réflexion</p> <p><input type="checkbox"/> réfraction</p>			
<p><b>Bilan</b></p>	/ 8	/ 8	

Évaluation formative **Entourez en rouge les zones à retravailler.**

Connaissances	Je sais	Je croyais savoir	Je ne sais pas
 <p>Ce spectre est celui d'une lumière monochromatique.</p> <p><input type="checkbox"/> vrai <input type="checkbox"/> faux</p>			
<p>La lumière blanche est une lumière</p> <p><input type="checkbox"/> monochromatique <input type="checkbox"/> polychromatique</p>			
<p>Un spectre d'émission s'obtient à partir :</p> <p><input type="checkbox"/> d'un corps chaud <input type="checkbox"/> d'un gaz chaud à basse pression</p> <p><input type="checkbox"/> d'un gaz chaud à haute pression</p>			
<p>Le spectre d'émission d'un corps chaud est un spectre continu.</p> <p><input type="checkbox"/> vrai <input type="checkbox"/> faux</p>			
<p>La couleur de la lumière émise par un corps chaud dépend uniquement de la température du corps.</p> <p><input type="checkbox"/> vrai <input type="checkbox"/> faux</p>			
 <p>Ce spectre est un :</p> <p><input type="checkbox"/> spectre continu d'émission</p> <p><input type="checkbox"/> spectre d'absorption</p> <p><input type="checkbox"/> spectre de raies d'émission</p>			
 <p>Ce spectre est un :</p> <p><input type="checkbox"/> spectre continu d'émission</p> <p><input type="checkbox"/> spectre d'absorption</p> <p><input type="checkbox"/> spectre de raies d'émission</p>			
 <p>Ce spectre est un :</p> <p><input type="checkbox"/> spectre continu d'émission</p> <p><input type="checkbox"/> spectre d'absorption</p> <p><input type="checkbox"/> spectre de raies d'émission</p>			
 <p>Spectre de l'hydrogène</p>  <p>Spectre d'un gaz. Ce gaz</p> <p><input type="checkbox"/> contient uniquement de l'hydrogène</p> <p><input type="checkbox"/> ne contient pas d'hydrogène</p> <p><input type="checkbox"/> contient, entre autres, de l'hydrogène</p>			
<p>Un profil spectral donne l'intensité lumineuse des radiations émises en fonction de :</p> <p><input type="checkbox"/> éléments chimiques <input type="checkbox"/> <math>\lambda</math> <input type="checkbox"/> température</p>			
<p>Plus <math>\lambda_{\max}</math> augmente, plus la température d'une étoile :</p> <p><input type="checkbox"/> augmente <input type="checkbox"/> diminue</p>			
<p>On se sert du spectre d'absorption d'une étoile et de ceux d'émission d'éléments chimiques pour déterminer la composition de l'atmosphère de l'étoile</p> <p><input type="checkbox"/> vrai <input type="checkbox"/> faux</p>			
<p><b>Bilan</b></p>	/ 12	/ 12	